



كلية اللغات الأجنبية
Faculty of Foreign Languages



Le Laboratoire Création d'Outils Pédagogiques et d'Apprentissage
en Langues Étrangères-LOPAL-

de la Faculté des Langues Étrangères de l'Université d'Oran 2
en partenariat avec le Théâtre Régional d'Oran « Abdelkader Alloula »
organisent :

“L’HUMOUR :

bonjour le(s) état(s) d’esprit !

Programme du Colloque national

**12 | NOV
2025**

Auditorium
de la Faculté des Langues Etrangères

- Présidente du colloque : **Pre. Naouël DELLALOU**
- CO-Présidente du colloque : **Dre. Achraf Lamia GHOMARI**

colloque.humour2025@gmail.com

Matinée : 08H00 -12H45

08H00 Accueil des participants « Mur du rire »

08H30 Ouverture officielle

➤ Allocutions :

- **Pr. Ahmed CHAALAL** — Recteur de l'université d'Oran 2.
- **Pre. Nabila BOUAYED HAMIDOU** — Doyenne de la faculté des langues étrangères-Univ.Oran2.
- **Pre. Fatima Zohra HARIG-BENMOSTEFA** — Directrice du laboratoire LOPAOL-Univ.Oran2.
- **Pre. Naouël DELLALOU** — Présidente du colloque- Univ.Oran2.
- **M. Mourad SENOUCI** — Directeur du Théâtre Régional d'Oran «Abdelkader Alloula».

09H30

▶ **Pièce théâtrale** : « Takadri Tiichi » (Tu peux vivre) : défier le cancer à travers l'humour noir. **Samir BOUANANI et sa troupe.**

💬 **Débat avec Pr. Samir BOUANANI**, metteur en scène et **Pre. Rym ABDERRAHMENE**, spécialiste en biologie moléculaire et génétique, USTOran.



10H00 -10H30

Pause- café



Exposition photos + Intervention
"Entre rires et regards : l'humour comme déclencheur du vrai".

Fayçal REZKALLAH



10H30 Table ronde mixte : "L'humour en Algérie : Regards croisés"

Modéré par **Mme. Amel MEBARKI**, Présidente Scientifique du colloque et **M. Djalal Nizar ADNANI**, Enseignant Chercheur et Entrepreneur.

➤ Chercheurs académiciens :

- **Pre. Fatima Zohra CHIALI LALAOUI** — Université d'Oran 2
« Le rire des uns n'est pas forcément le rire des autres »
- **Dre. Amel MEBARKI** — ENPOran-MA
« Quand le « rire » vacille dans l'espace public algérien : entre impact discutif et transgression »
- **Dr. Nizar Djalal ADNANI** — Enseignant chercheur et Entrepreneur
« Humour et innovation pédagogique : vous êtes sérieux ? »
- **Pre. Leila Dounia MIMOUNI-MESLEM** — Université d'Oran 2
« Analyse des mécanismes de l'humour subversif dans la bande dessinée algérienne à travers une étude de cas »
- **Pr. Miloud LAHMER** — CRASC Oran
« L'humour : une stratégie efficace pour prévenir le burn-out chez les enseignants »
- **Pre Naouël DELLALOU** — Université d'Oran 2
« L'humour noir dans la Part du mort de Yasmina Khadra: Quel état d'esprit? »



➤ Artistes :

- **M Abdelkader DJERIOU**

« De la scène au numérique : mutations de l'humour algérien à travers les nouveaux formats de diffusion ».

- **M. Ahmed Djawed TOURABI**

« L'humour comme espace de liberté : le succès du stand-up en Algérie à travers la darija ».

- **M. Ilyes BENZIANE**

« Entre satire et information : les frontières floues du journalisme humoristique : étude des formes hybrides (Le Gorafi, El Manchar,...) ».

- **M. Omar BENCHEREB**

« Témoignage sur la période Bilahoudoud et son influence dans la création comique contemporaine ».



➤ Etudiants en Master :

- **Zakaria BETKA**

« L'humour comme prolongement de la quête existentielle ».

- **Mohamed Yacine SEDDIK**

« Le one-man show vu comme technique et typologie moderne ».

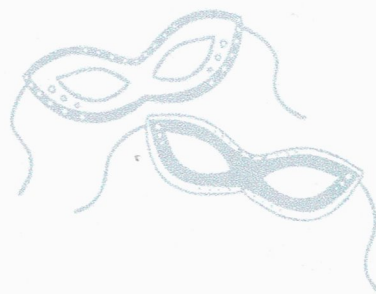
- **Mohamed Amine TIOUTI**

« Le sens de l'humour pour les étudiants ».



12H45 -13H30

Pause- Déjeuner



Après midi : 13H30 -15H30

Ateliers

AXE 1 — LITTÉRATURE ET HUMOUR

Atelier 1 — Ironie et humour critique

Modératrice : Pre. Hanane SAYAD EL BACHIR (Salle d'informatique 1)

Intervenants :

- **Pre. Habiba BELARBI** — Université d'USTOrian.
« L'humour et la désinvolture dans l'imposture des mots de Yasmina Khadra »
- **Dre. Asma MARIR** — Université Kasdi Merbah Ouargla (En Ligne)
« S'ouvrir à l'Autre par l'ironie : une approche ouverte dans Les hirondelles de Kaboul de Yasmina Khadra »
- **Dr. Ilias BOUMDOUHA** — Université d'Alger 2 (En Ligne)
« Attentats du 13-11-2015 à Paris : l'humour comme mécanisme de défense dans le roman Le livre que je ne voulais pas écrire d'Erwan Larivée »
- **Dr. Meriem MECHERI** — Université Yahia Farès, Médéa (En Ligne)
« Rire pour déjouer l'exil : l'humour comme outil de subversion de la condition migratoire dans Black Manou (2020) de Gaël »
- **Dr. Mustapha ZEMALI** — ENS Mostaganem & Mme. Khadidja HADECHE Doctorante, Université de Relizane
« Humour noir et ironie : vecteurs de l'absurde dans l'œuvre d'Albert Camus »
- **Dr. Badreddine LOUCIF & Dre. Fedoua MANSOURI** — Université de Khenchela (En Ligne)
« Poétique de l'humour subversif dans Taxis d'Aïmen Lahiem : une écriture du dérisoire comme critique sociale »

Atelier 2 — Esthétique du rire et création littéraire

Modératrice : Dre. Amel EL BACHIR (Salle d'informatique 2)

Intervenants :

- **Dre. Yasmina CHASSOUL** — ENS d'Oran Ammour Ahmed (En Ligne)
« L'humour en blouse blanche : figures de l'enseignant rieur dans la littérature et dans les ENS »
- **Dre. Kahina AÏT ALLAOUA** — Université d'Oran 2
« La polychromie de l'humour chez Mohamed Saïd Fellag »
- **Dr. Ramzi CHIALI** — Université de Tlemcen
« Le théâtre comique en français : espace de jeu, de rire et de culture. De l'action à la réception, une question de démythification du texte classique »
- **Dr. Habib HADEID** — Université d'Oran 2
« L'humour dans la littérature russe à travers les âges »
- **Dre. Amel EL BACHIR** — Université d'Oran 2
« L'humour comme stratégie d'écriture dans le roman algérien contemporain »
- **Dr Islem AÏT IKHLEF** — Université de Blida 2 (En Ligne)
« De l'ironie et de l'humour noir dans Verre cassé d'Alain Mabanckou »
- **Dr. Ahmed SAIAH** — Université d'Oran 2
« Rire pour ne pas pleurer : l'humour et l'autodérision comme écriture de la résilience chez Azouz Begag »

AXE 2 — DIDACTIQUE, PÉDAGOGIE ET HUMOUR

Atelier 3 — Le rire en classe : médiation, langage et apprentissage

Modératrice : Dre. Saadia ZARIOR (Auditorium)

Intervenants :

- **Dre. Warda SIMOU & Dre Achraf Lamia GHOMARI** — Université d'Oran 2
« Comprendre l'humour journalistique : lecture des billets d'humour »
- **Dr. Nourdine YAGoubi** — Université Djilali Liabès, Sidi Bel-Abbès (En Ligne)
« La place de l'humour dans le quotidien des étudiants en licence de FLE »
- **Dre. Razika BENTAYEB** — Université 8 Mai 1945, Guelma (En Ligne)
« L'humour au service de l'apprentissage de la grammaire »
- **Mme. Nacera TOLHI** — Doctorante, Université de Relizane
« L'humour comme levier pédagogique en classe de FLE : entre engagement affectif et développement langagier »
- **Dre. Ilhem BENAHMED** — Université de Mostaganem (En Ligne)
« L'utilisation de l'humour en séance de compréhension et d'expression orale : quelles perceptions ont en les enseignants ? »
- **Dre. Naïma MEKAOUSSE** — Université de Batna 2
« L'humour comme catalyseur de l'apprentissage linguistique : enjeux pour l'enseignement du FLE dans le contexte Algérien »
- **Dre. Souad ELMEZOUAR** — Université d'Alger 2 (En Ligne)
« L'humour comme stratégie discursive et didactique : entre jeu de langage et outil pédagogique »
- **Dre. Chanez HAMDAD** — Université Blida 2 (En Ligne)
« L'humour en classe du FLE : un outil de médiation culturelle »
- **Dre. Nacera BEKARA** — Université Blida 2 (En Ligne)
« L'humour comme outil didactique : enjeux et pratiques de classe »
- **Dre. Khadidja KADDOUR TIMSIT** — Université d'Oran 2
« L'humour comme catalyseur de l'apprentissage du subjonctif en FLE pour les étudiants de L1 : Quelles stratégies créatives optimales ? »
- **Dre. Saadia ZARIOR** — Université d'Oran 2
« L'humour comme levier de gestion du stress et de motivation en classe de FLE : vers une approche affective et dynamique de l'apprentissage »



AXE 3 — HUMOUR NUMÉRIQUE ET DISCOURS MÉDIATIQUES

Atelier 4 — Humour numérique et nouvelles écritures du rire

Modératrice : Pre. Fatima Zohra HARIG BENMOSTEFA (Salle des soutenances)

Intervenants :

- **Dre. Faïza BENABID** — ENS Sétif
« L'humour numérique 2.0 : un carrefour entre communication numérique et expression critique »
- **Dr. Fouad BELAID** — Université de Blida 2 (En Ligne)
« L'humour comme contre-discours postcolonial : analyse multimodale d'un reel Instagram avec les catégories du rire de Charaudeau »
- **Mme. Sarah MADANI** — Doctorante, Université de Blida 2 (En Ligne)
« Quand l'examen vire au spectacle : analyse discursive de l'humour suscité par les réactions des bacheliers en Algérie (session 2025) »
- **Dre. Nadjet MOUFFOKI & Dr. El Mehdi SOLTANI** — Université Djilali Bounama, Khemis Miliana
« L'humour numérique comme levier didactique : créativité expressive et acquisition du langage »
- **Dre. Lina ZEGHLACHE** — (En Ligne)
« Les mêmes Internet : entre humour, bilinguisme et didactique des langues »
- **Dre. Souad BENELHADJ DJELLOUL** — Université Ahmed Zabana, Relizane (En Ligne)
« L'humour algorithmique : émergence d'un discours humoristique généré par l'IA sur les réseaux sociaux algériens »



Comité scientifique

Présidente du comité : Dre. Amel MEBARKI (ENPOran-MA)

- Pre. Nabila HAMIDOU (Univ. Oran 2)
- Pre. Naouël DELLALOU (Univ. Oran 2)
- Pre. Assia MEJAD (Univ. Oran 2)
- Pre. Fatima Zohra HARIG (Univ. Oran 2)
- Pr. Latif BENAMAR (Univ. Mostaganem)
- Pre. Malika BENSEKAT (Univ. Mostaganem)
- Pr. Karim OUARAS (Univ. Oran 2)
- Pr. Abdelhak Abderrahmane BENSEBIA (Univ. Oran 2)
- Pre. Linda BAMBRIK (Univ. Oran 2)
- Pr. Mokrane AIT DJIDA (Univ. Chlef)
- Pr. Abderrahmène ZEKRI (Univ. Tiaret)
- Pr. Med Amine CHORFI REBAI (Univ. Mostaganem)
- Pre. Imène BELGHITAR (Univ. Tiaret)
- Dre. BAHJ Amina (Univ. Oran 2)
- Dre. Soraya BELKHITER (Univ. Oran 2)
- Dr. Ramzi CHIALI (Univ. Tlemcen)
- Dre. Warda SIMOU (Univ. Oran 2)
- Dre. Achraf Lamia GHOMARI (Univ. Oran 2)



2^e esprit du colloque :

"Une journée pour comprendre comment l'humour naît, de quoi il se nourrit et de ce qu'il révèle de nous."



Comité d'organisation

Présidente du comité : Dre. Achraf Lamia GHOMARI (Univ. Oran 2)

- Dre. Warda SIMOU (Univ. Oran 2)
- Dre. Kahina AIT ALLAOUA (Univ. Oran 2)
- Dre. Saadia ZARIOR (Univ. Oran 2)
- Dre. Khadidja KADDOUR TIMSIT (Univ. Oran 2)
- Dre. Amel EL BACHIR (Univ. Oran 2)
- Dr. Younes SAAID (Univ. Oran 2)
- M. Samir CHAIB (Univ. Oran 2)
- Mme. Latifa Ikram BENGUEMAL (Univ. Oran 2)
- Mme. Nassima DJEBBARI (Univ. Oran 2)
- M. Abdelilah ADEL (Univ. Oran 2)
- Slim Razik BELKADI (étudiant en Master)
- Mohamed El Amine TIOUTI (étudiant en Master)
- Mohamed Yacine SEDDIK (étudiant en Master)
- Zakaria BETKA (étudiant en Master)
- Ali Mostepha BELGUENDOUZ (étudiant en Master)

