

L'équipe du PRFU
" Pour une approche générique des œuvres littéraires en classe de FLE "
Organise une journée d'étude autour de la thématique :

« Le DRAMA FLE : quel avenir dans l'enseignement/ apprentissage du FLE ? »

23.02.2023

Présidente de la journée : GHOMARI Achraf Lamia

8h30 - 9h00

- Accueil des participants -

9h00 - 9h15

- Allocution d'ouverture : Mme **HAMIDOU Nabila**, Doyenne de la Faculté des Langues Etrangères. Université d'Oran 2.

Modératrice : Dr **DELLALOU Naouël**

9h15 - 9h25

- **BOUZID Dzair**, MCA, Université d'Oum El Bouaghi
« Le théâtre en classe de FLE »

9h25 - 9h35

- **EL DIBE Hanene**, MCA, Université de Helwane, Egypte
« La théâtralisation : technique et stratégie de l'enseignement du texte éducatif »

9h35 - 9h45

- **BELOUD Lamia**, MCB, Université d'Oran 2
« Le genre théâtral : texte et représentation »

9h45 - 09h55

- **GUESMIA Amina**, Doctorante, Université de Mostaganem
« Le genre théâtral comme vecteur d'apprentissage en classe de FLE : cas de la 2^{ème} AS »

09h55 - 10h05

- **GHOMARI Achraf Lamia**, MCB, Université d'Oran 2
« L'activité théâtrale en cours de l'oral : entre réalité et pratique »

10h05 - 10h30

- Débat -

10h30 - 11h00

- Pause café -

Modératrice : Dr **GHOMARI Achraf Lamia**

11h00 - 11h10

- **EL BACHIR Amel**, MCB, Université d'Oran 2
« Le texte théâtral et ses enjeux dans l'enseignement/ apprentissage du FLE »

11h10 - 11h20

- **KIES Hafida**, MCB, Université d'Oran 2
« Le rôle de la saynète dans le développement des compétences langagières chez les élèves du primaire »

11h20 - 11h30

- **DELLALOU Naouël**, MCA, Université d'Oran 2
« Pratiques théâtrales en cours de français juridique à la faculté de droit algérienne »

11h30 - 11h40

- **MOUFFOKI Nadjet**, MCB, Université de Mostaganem
« Numériques et Drama FLE : tout pour favoriser l'apprentissage ! »

11h40 - 11h50

- **LOUNICI Mourad**, MCB, Université d'Oran 2
« L'art dramatique comme outil pédagogique dans le cursus de FLE »

11h50 - 12h30

- Débat -